



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN

Unidad académica	: Escuela de Humanidades
Carreras	: Licenciatura en Educación y Profesorado en Ciencias de la Educación
Asignatura	: Filosofía de la Educación
Docente	: Norberto G. Ferré
Adscripta	: Valeria Raimondo
Horas	: cuatro (4)
Año académico	: Primer cuatrimestre de 2016

PROGRAMA

I. Presentación

La justificación del lugar de la filosofía de la educación en una carrera de educación implica que los problemas filosóficos planteados por la educación no pueden resolverse dentro de una filosofía general, sino que deben resolverse y dilucidarse desde los problemas educativos en sí mismos. En cierto sentido, la filosofía de la educación no obedece sólo a un genitivo objetivo sino más bien a un genitivo subjetivo: es la educación la que plantea sus cuestiones a la filosofía y es la filosofía la que realiza la tarea de pensar la educación.

En esta asignatura, por tanto, no existe la intención de intentar derivar una filosofía de la educación a partir de una filosofía general, así como tampoco constituir una filosofía de la educación como enlace interdisciplinario de las elaboraciones finales de las diversas ciencias de la educación. Sin embargo, el enfoque de la asignatura no se ciñe exclusivamente a las cuestiones teóricas de la educación sino que asume reflexiva y críticamente los interrogantes planteados por la praxis de la educación. Por tanto, la asignatura se desenvuelve dentro del vasto ámbito de los problemas educativos contemporáneos que se dirigen, más allá de los estrechos límites en que algunos autores han colocado esta disciplina, hacia todas las cuestiones que afectan a la educación como acción humana en la perspectiva de la filosofía social y política. Desde esta posición amplia, aunque no exhaustiva, se abordan los diversos temas del programa.

En tal sentido, se podrá observar que los contenidos de la asignatura se orientan hacia las cuestiones centrales de la filosofía social y política contemporánea: autonomía moral, emancipación, libertad, performatividad, igualdad y justicia social. Todas estas cuestiones se originan juntamente con el nacimiento de la educación moderna y persisten en nuevos contextos en la sociedad contemporánea.

La Unidad N°1, de carácter propedéutico, sitúa la filosofía de la educación en relación con las diversas disciplinas que estudian la educación, establece una lectura histórica de la diferencia entre la educación en la Antigüedad y la Modernidad y, finalmente, aborda la noción de 'educación' como acción social y política.

Posteriormente, la Unidad N°2 introduce la reflexión sobre el problema del sujeto en la Ilustración, el surgimiento del contractualismo moderno y el tratamiento de la educación como disciplina de la modernidad. En este sentido, se introduce la filosofía de la Ilustración de Rousseau y Kant como principales puntos de partida de la configuración de la educación moderna. A partir de la noción de 'Bildung' se establece la configuración del relato moderno de la educación en sus distintos aspectos individuales, políticos y socio-culturales. Además,



se aborda la noción del individuo autónomo ilustrado como punto de partida para nuevos ideales éticos y educativos en pos de la consecución de una concepción política republicana, que sitúa las nociones de autonomía, igualdad y libertad como pilares fundamentales de la construcción de la educación contemporánea.

La Unidad N°3 encuadra el problema de la educación, en continuidad con la unidad anterior, desde la perspectiva de la teoría crítica del siglo XX. La filosofía de la educación contemporánea es afectada por la crítica a la noción de Ilustración llevada a cabo por Horkheimer y Adorno, quienes vuelven a establecer los límites y posibilidades del proyecto emancipatorio de la educación inaugurado en la Modernidad, en el marco de las conflictivas relaciones entre la educación, la sociedad capitalista y la cultura de masas. Además, se aborda el tratamiento del pensamiento de Habermas sobre la modernidad y el alcance de las nociones de 'acción comunicativa', 'sistema' y 'mundo de vida' para la educación.

La Unidad N°4, sitúa a la filosofía de la educación frente a los nuevos cuestionamientos a la Modernidad realizados por el posestructuralismo y el posmodernismo que conforman algunos de los fragmentos principales del espejo trizado de nuestra contemporaneidad. En este sentido se expone y se reconoce la crisis de los relatos de la formación tanto ilustrado como idealista, entendiendo que esta exposición y reconocimiento permitirán continuar la tarea de pensar la educación contemporánea. A su vez, esta crisis de los relatos de la formación se correlaciona con las crisis de legitimación del saber en sus alcances para la enseñanza y la investigación. Aún en medio de esta crisis se rescatan posiciones filosóficas que persisten en la búsqueda de nuevos sentidos para la educación contemporánea.

Finalmente la Unidad N°5, que se agrega este año, aborda el pensamiento de Peter Sloterdijk sobre la crisis del humanismo y la del modelo educativo que lo acompaña, el cual es reemplazado por las nuevas técnicas de la información y de la comunicación. Además de presentar la tesis de la deriva de la educación hacia el giro antropológico, el pensamiento de Sloterdijk nos permite cerrar la asignatura con otra visión diversa sobre la crisis de la Modernidad y su influencia en la educación contemporánea.

II. Objetivos

Que los y las estudiantes logren:

1. Conocer las nociones básicas de la filosofía de la educación según su pertenencia al período de la historia de la filosofía en las que se originan.
2. Comprender los principales problemas filosóficos relacionados con las cuestiones sociales y políticas de la educación contemporánea.
3. Desarrollar la capacidad de argumentación filosófica sobre diversos problemas educativos, así como la de identificación de las corrientes filosóficas sustentadoras de determinadas prácticas educativas.
4. Adquirir procedimientos de comprensión e interpretación de textos de filosofía a los efectos de promover la reflexión y el diálogo crítico.

III. Contenidos

Unidad 1: Introducción a la filosofía de la educación.

1. Noción de filosofía de la educación. 2. Delimitación de su objeto y relaciones con otras disciplinas vinculadas con la filosofía y la educación. 3. Las principales corrientes de la



filosofía de la educación: filosofía clásica, positivista y corrientes contemporáneas. 4. Los fines de la educación: justificación naturalista y post-naturalista.

Bibliografía obligatoria:

- CULLEN, Carlos (2004): *Perfiles ético-políticos de la educación*. Bs.As., Paidós. Introducción y cap. 1.
- FULLAT, Octavi (1987): “Filosofía de la educación: concepto y límites”, en Revista Educar 11 (1987), 5-15.
- KOHAN, Walter (1998): “Filosofía de la educación: a la busca de nuevos sentidos”. *Educação e filosofia* 12 (24) 91-121, jul/diez.
- FRIGERIO, G: (2005): “Acerca de lo inenseñable”. En SKLIAR Y FRIGERIO (comp.) (2005) *Huellas de Derrida. Ensayos pedagógicos no solicitados*. Pp.125-149.
- HOUSSAYE, Jean (Comp.) (2003): *Educación y Filosofía. Enfoques contemporáneos*. Cap. 4 y Conclusión.
- QUINTANA CABANAS, Josep Ma. (1982), “Concepto de filosofía de la educación” en *Revista Española de Pedagogía*, Vol. 40, N°157, 109-116.

Bibliografía recomendada:

- FRIGERIO, Graciela (Comp.) (2002): *Educación: rasgos filosóficos para una identidad*. Buenos Aires, Santillana.
- LARROYO, Francisco (1961): “La Filosofía de la educación Latinoamérica, hoy”, en *Diánoia*, vol. 7, n° 7, 95-214.

Unidad2: Sujeto, sociedad y educación en la Ilustración

1. La Ilustración como concepto y acontecimiento histórico de la modernidad.
2. Jean Jacques Rousseau. Concepción del hombre, política y sociedad en los tres *Discursos* (1750-1755). Análisis y comentario de *Emilio*(1762): la educación como propuesta de cambio sociopolítico de la sociedad ilustrada.
3. Immanuel Kant. Rasgos de la educación ilustrada en Kant. La humanidad como sujeto de la educación. La distinción entre educación (*Erziehung*) y formación (*Bildung*). Nociones básicas de la *Crítica de la Razón Práctica*. La autonomía moral como fin de la educación y formación en Kant. Análisis y comentario de *Pedagogía*: problemas, alcances y contenidos de la educación práctica kantiana.

Bibliografía obligatoria

Fuentes:

- KANT, I. (1803): *Pedagogía*. (Completo), Barcelona, Akal.
- KANT, I. (1784), “Respuesta a la pregunta ¿qué es la Ilustración?” (Completo), en AA.VV. (1998): *¿Qué es la Ilustración?* Madrid, Tecnos.
- ROUSSEAU, J-J. (1762): *Emilio, o De la Educación*. Libro I y V. Madrid, Alianza.

Otros textos relacionados:

- KANZ, Heinrich (1993): “Immanuel Kant (1724-1804)”, *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada* (Paris, UNESCO, Oficina Internacional de la Educación), vol. XXIII, n° 3/4, págs. 837-874
- ROUSSEAU, J-J. (1755): *Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres y otros escritos*. Segundo discurso (completo). Madrid, Tecnos.
- STAROBINSKI, Jean (1983): *Jean-Jacques Rousseau. La transparencia y el obstáculo*. Madrid, Taurus Ediciones. Cap. 1 a 3.
- TODOROV, Tzvetan (1987): *Frágil felicidad. Un ensayo sobre Rousseau*. (Completo).
- VANDEVALLE, Bernard (2004): *Kant. Educación y crítica*. Caps. I y II.



Bibliografía recomendada

VANDEVALLE, Bernard (2004): *Kant. Educación y crítica*. Caps. III a V.

Unidad3: Crisis de la Ilustración, emancipación y educación en la Escuela de Frankfurt

1. La Escuela de Frankfurt. Origen y conformación. La noción de 'Ilustración' en Adorno y Horkheimer. Diferencia entre teoría crítica y teoría tradicional en Horkheimer: la teoría educativa como teoría crítica.
2. Theodor W. Adorno. Obras más destacadas de Adorno. Influencias de Marx, Lukács y Freud en el pensamiento de Adorno. El concepto de 'reificación' en Adorno. Alcances de la educación para la emancipación en Adorno: individuo, sociedad, democracia y autorreflexión crítica.
3. Jürgen Habermas. Obras destacadas. Las influencias recibidas: Hegel, Weber y su diálogo con corrientes filosóficas anglosajonas. Implicancias de *Conocimiento e interés* para la teoría y la práctica educativa. Elementos de *Teoría de la acción comunicativa* que influyen en la relación entre educación y sociedad: la noción de 'acto de habla'. Las nociones de 'sistema' y 'mundo de vida' en Habermas.

Bibliografía obligatoria:

Fuentes:

ADORNO, Th. (1998): *Educación para la emancipación*. Madrid, Ediciones Morata.

HABERMAS, Jürgen (1988): *Conocimiento e interés*. Madrid, Taurus. (Selección de textos).

Otros textos vinculados:

COLOM y MÉLICH (1994): *Después de la Modernidad*. 2ª parte, capítulo II "Habermas o el retorno a la modernidad", pp.117-134.

MÉLICH, Joan-Carles (2001): *La ausencia del testimonio. Ética y pedagogía en los relatos del Holocausto*. (Completo).

ZAMORA, José A. (2004): *Theodor W. Adorno. Pensar contra la barbarie*. Madrid, Editorial Trotta. Introducción. Cap. 1 y 2.

Bibliografía recomendada:

MÉLICH, Joan-Carles (1998): *Totalidad y fecundidad. La filosofía frente a Auschwitz*. Barcelona, Anthropos Editorial.

WIGGERHAUS, Rolf (2011): *La Escuela de Fráncfort*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica/Universidad Autónoma Metropolitana.

ZAMORA, José A. (2004): *Theodor W. Adorno. Pensar contra la barbarie*. Madrid, Editorial Trotta.

Unidad 4: Crisis de legitimación del saber, sociedad y educación en la segunda mitad del siglo XX

1. Origen y noción de estructuralismo y post-estructuralismo. Problemas y conceptos filosóficos de la filosofía francesa antes y después de Mayo del 68 vinculados con la educación.
2. Gilles Deleuze. La noción de 'aprendizaje' y 'evaluación' en Deleuze. La educación en la transición a las sociedades de control.
3. Jean-François Lyotard: el problema del saber, la enseñanza y la investigación en la posmodernidad. Educación y crisis de legitimación del lazo social en las sociedades avanzadas. Crisis de los relatos de formación: ilustrado e idealista. La crisis de las instituciones educativas. La performatividad como horizonte de sentido para la educación y la formación.



4. Jacques Rancière: La emancipación intelectual como contenido de una política igualitaria para la educación. Crítica a la sociedad educadora.

Bibliografía obligatoria

DELEUZE, Gilles (1990): *Conversaciones (1972-1990)*. “Post-scriptum a las sociedades de control”.

LYOTARD, Jean-François (1989): *La Condición posmoderna. Informe sobre el saber*. (Completo).

RANCIÈRE, Jacques (1987): *El Maestro Ignorante*. (Completo).

Bibliografía recomendada

DHILLON, Pradeep & STANDISH, Paul (eds.) (2000): *Liotard. Just Education*. London, Routledge.

MAY, Todd (2008): *The political thought of Jacques Rancière. Creating Equality*. Edinburgh, Edinburgh University Press.

Unidad 5: Crisis del humanismo, antropotécnica y educación

1. Peter Sloterdijk. Vida y obras.

2. Análisis y comentario de *Normas para el Parque Humano*. El Humanismo, la ‘República de las Letras’ y la educación. Heidegger, la crisis del humanismo y la visión pastoral del ser. La crítica a *El Político* de Platón y la educación como domesticación.

3. Análisis y comentario de *Has de cambiar tu vida*. Noción de ‘giro antropotécnico’, la crisis de la religión, los sistemas de ejercitación espiritual y la educación. La relación entre modernidad y ejercitación espiritual. El sujeto retirado y su recaída. Los problemas de la educación en la época de la antropotécnica.

Bibliografía obligatoria

SLOTERDIJK, Peter (1999): *Normas para el Parque humano*. (Completo).

SLOTERDIJK, Peter (2000): “El hombre operable. Nota sobre el estado ético de la tecnología génica”. En *Revista Observaciones Filosóficas*. Antropología/Mayo de 2006. 24 págs.

SLOTERDIJK, Peter (2012): *Has de cambiar tu vida. Sobre antropotécnica*. (Selección de textos).

Bibliografía recomendada

VÁSQUEZ ROCCA, Adolfo (2013): “Peter Sloterdijk: Antropotécnicas y homo immunologicus; o la autoplastia como espacio autooperativo, endoretórico y socio-inmunitario”. En *Revista Errancia* volumen 7, septiembre de 2013, 27 págs.

IV. Cronograma



Día	Clase	Unidad	Contenido
07/03	1	1	La noción de filosofía de la educación. Delimitación de su objeto y relaciones con otras disciplinas vinculadas con la educación. Textos de Kohan; Frigerio y Fullat. Consignas para 1er. Taller de reflexión (Portfolio).
14/03	2	1	Principales corrientes de la filosofía de la educación. Fines de la educación: justificación naturalista y post-naturalista. Texto de Cullen y Quintana. 1er Taller de Reflexión
21/03	3	2	Noción de Ilustración y sus consecuencias en la educación. Jean-Jacques Rousseau: su filosofía. Análisis de «Emilio». Comentarios sobre Starobinski y Todorov. Consignas para el 2do. Taller de Reflexión (Portfolio)
28/03	4	2	Immanuel Kant. Nociones generales de su filosofía. Análisis de “Pedagogía”. Comentarios al texto de Vandewalle y a Kanz.
04/04	5	2	La educación y la Ilustración. Balance y perspectivas para el siglo XX. 2do. Taller de Reflexión.
11/04	6	1 + 2	Primer parcial. Presencial y de preguntas integradoras.
18/04	7	3	Escuela de Frankfurt. La noción de ‘Ilustración’ en Adorno y Horkheimer. La teoría educativa como teoría crítica. La crisis de la Ilustración y sus consecuencias en la educación. Comentarios a los textos de Colom y Mélich; Zamora. Entrega de resultados de parciales. Consignas para el 3er Taller de Reflexión (Portfolio).
25/04	8	3	Adorno. Influencias de Marx, Lukács y Freud en el pensamiento de adorniano. El concepto de ‘reificación’ en Adorno. Conceptos de la educación para la emancipación en Adorno: individuo, reificación, democracia y autorreflexión crítica.
02/05	9	3	J.Habermas. Las influencias recibidas: Hegel, Weber y corrientes anglosajonas. Comentarios a <i>Conocimiento e interés</i> . Elementos de <i>Teoría de la acción comunicativa</i> . Las nociones de ‘acto de habla’, ‘sistema’ y ‘mundo de vida’. 3er. Taller de Reflexión. Presentación de trabajo escrito individual.
09/05	10	4	Estructuralismo y post-estructuralismo. Mayo del 68 y la educación. Gilles Deleuze. La noción de ‘aprendizaje’ y ‘evaluación’ en Deleuze. Análisis del <i>Post-scriptum</i> . Consignas para el 4to Taller de Reflexión (Portfolio).
16/05	11	4	Liotard: análisis de <i>La Condición Postmoderna</i> .
23/05	12	4	Ranciere: análisis de <i>El Maestro Ignorante</i> . 4to. Taller de Reflexión.
30/05	13	3 + 4	Segundo parcial: Presencial y de preguntas integradoras.
06/06	14	5	Sloterdijk. Análisis de <i>Normas para el Parque Humano</i> . Consignas para el 5to Taller de Reflexión.
13/06	15	5	Recuperatorio. Antropotécnica y Educación. 5to Taller de reflexión. Cierre de la Asignatura.
20/06	Feriado	-	-----

V. Encuadre metodológico

1. En líneas generales, el profesor expondrá, a través de la exposición dialogada, los núcleos teóricos del programa a fin de promover la reflexión conjunta y la comprensión temática de los contenidos de las lecturas obligatorias. Después de la pausa, el profesor se dedicará en cada encuentro a la lectura y comentario de textos obligatorios.

2. Los días de parciales las clases se dedicarán exclusivamente a la evaluación. La excepción será la clase de recuperatorios de ambos parciales, en la cual se dictará clases.



3. Se implementará, además, la metodología de trabajo denominada “Portfolio” a los efectos de favorecer la integración de contenidos, el trabajo de los textos obligatorios, la reflexión y la comunicación escrita y oral sobre los contenidos de la asignatura. Las consignas para el trabajo del Portfolio se darán con la debida anticipación y se plasmará en encuentros denominados “Talleres de Reflexión”. Cada estudiante deberá llegar a cada Taller con las consignas individuales elaboradas; en el Taller de Reflexión se realizará una actividad por grupos y una colectiva.

4. Se utilizará, en la medida de las posibilidades, el aula virtual del programa ‘Mas Campus’, tanto para favorecer la comunicación del docente con los estudiantes como para la realización de trabajos prácticos complementarios y de profundización de los contenidos de la asignatura.

VI. Evaluación

1. Los alumnos regulares aprobarán la asignatura con

- dos parciales;
- un trabajo escrito breve con carácter de ensayo sobre un tema de la filosofía de la educación;
- las actividades individuales, grupales y colectivas del Portfolio.
- Y el cumplimiento del porcentaje de asistencia reglamentario (75%).

Los parciales serán escritos, presenciales y de carácter integrador. El examen final, que podrá ser oral o escrito, incluirá todos los contenidos (exposiciones en clases y lecturas obligatorias) de la asignatura desarrollados en el cuatrimestre.

El trabajo escrito, de carácter individual, deberá presentarse en fecha a determinar según la consigna que oportunamente entregará el profesor. Su extensión máxima será de 8 (ocho) páginas y la mínima de 6 (seis). Deberá cumplir con las normas de estilo correspondientes a las humanidades.

Los trabajos individuales del Portfolio deberán entregarse y aprobarse. En los Talleres de Reflexión se evaluará la participación en la actividad grupal y colectiva.

2. Los alumnos libres deberán rendir un examen escrito y oral, siendo la aprobación del examen escrito requisito para dar el oral. Para rendir el examen escrito los alumnos libres deberán presentarse una (1) hora antes del horario establecido para los exámenes de alumnos regulares.

3. Los criterios generales de evaluación de la asignatura serán:

- Utilización correcta de la terminología de la disciplina.
- Asimilación adecuada de contenidos de clase y de los textos obligatorios.
- Claridad expositiva y coherencia analítica tanto en el lenguaje oral como en el escrito.
- Participación en clase y presencia de reflexión personal en los trabajos y actividades de la asignatura.

VII. Bibliografía general



- ADORNO, Theodor W. (1959-1969): *Educación para la emancipación*. Madrid, Morata, 1998.
- ADORNO, Theodor W. (1969): *Consignas*. Argentina, Amorrortu.
- ALTHUSSER, Louis (1988): *Ideología y aparatos ideológicos del Estado. Freud y Lacan*. Bs.As., Nueva Visión.
- ALTHUSSER, Louis (2008), *La Soledad de Maquiavelo*. Barcelona, Akal Ediciones.
- ALTHUSSER, Louis (2013), *Curso sobre Rousseau*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- APPLE, Michael (1987): *Educación y Poder*. Barcelona, Paidós/MEC.
- APPLE, M. (1997): *Teoría Crítica y Educación*. Buenos Aires, Miño y Dávila.
- ARISTÓTELES (1990): *Política*. Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1990.
- ARISTÓTELES (1991): *Retórica*. Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1991.
- AA.VV. (1998): *¿Qué es la Ilustración?* Madrid, Tecnos.
- BALL, S.J. (Comp.)(1997): *Foucault y la educación. Disciplinas y saber*. 3ª ed. Madrid, Morata.
- BÖHM, Wienfried (1982): *La educación de la Persona*. Buenos Aires, CINAÉ.
- BRUNER, Jerome (1997). *La Educación, puerta de la cultura*. Madrid, Visor.
- CARR, Wilfred (1995): *Una Teoría para la Educación*. Madrid, Morata, 1996.
- CARR, Wilfred (1990): *Hacia una ciencia crítica de la educación*. Barcelona, Laertes.
- CARR, W. y KEMMIS, S. (1988): *Teoría Crítica de la Enseñanza*. Barcelona, Martínez Roca.
- CASTRO, Edgardo (2014): *Introducción a Foucault*. Bs.As., Siglo XXI.
- COLOM, A.J. y MÈLICH, J-C. (1994): *Después de la Modernidad. Nuevas Filosofías de la Educación*. Barcelona, Paidós.
- CULLEN, Carlos (1997): *Crítica de las razones de educar. Temas de Filosofía de la Educación*. Buenos Aires, Paidós.
- CULLEN, Carlos (2004): *Perfiles ético-políticos de la educación*. Bs.As., Paidós.
- CHERRYHOLMES, Cleo H. (1988): *Poder y crítica. Investigaciones postestructurales en educación*. Barcelona, Pomares-Corredor, 2000.
- DEARDEN, R.F., HIRST, P.H. y PETERS, R.S. (1982): *Educación y desarrollo de la razón. Formación del sentido crítico*. Madrid, Narcea.
- DELEUZE, Gilles (1990): *Conversaciones (1972-1990)*. Barcelona, Pre-Textos.
- DEWEY, John (2000): *Democracia y Educación*. Madrid, Morata, 2000.
- DEWEY, John (1958): *Experiencia y Educación*. Bs.As., Losada, 1958.
- DHILLON, Pradeep & STANDISH, Paul (eds.)(2000): *Lyotard. Just Education*. London, Routledge.
- FERRÉ, Norberto (2003): *Filosofía, sociedad y educación*. Buenos Aires. Jorge Baudino Ediciones.
- FOSTER, Hal y HABERMAS, J. (1985): *La Posmodernidad*. Barcelona, Kairós.
- FOUCAULT, Michel (1975): *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. 5ª edición. Madrid, Siglo XXI, 1986.
- FOUCAULT, Michel (1979): *Microfísica del poder*. Madrid, La Piqueta.
- FOUCAULT, Michel (1988): *Tecnologías del yo. Y otros textos afines*. Barcelona, Paidós/I.C.E.-U.A.B., 1990.
- FOUCAULT, Michel (1982): *Hermenéutica del sujeto*. Madrid, La Piqueta, 1994.
- FREIRE, Paulo (1971): *Pedagogía del oprimido*. México, Siglo XXI, 1992.
- FREIRE, Paulo (1994): *Pedagogía de la esperanza*. México, Siglo XXI, 1995.
- FRASER, Nancy (1996): "Redistribución y reconocimiento: hacia una visión integrada de justicia del género", en *Revista Internacional de Filosofía Política*, 8, pp.18-40.



- FRIGERIO, Graciela (comp.)(2002): *Educación: rasgos filosóficos para una identidad*. Bs. As., Santillana.
- FULLAT, Octavi (1987): “Filosofía de la educación: concepto y límites”, en *Revista Educar* 11 (1987), 5-15.
- GIROUX, Henry (1983): *Teoría y resistencia en educación. Una pedagogía para la oposición*. 2ª edición. Madrid, Siglo XXI, 1995.
- GIROUX, H. Y Mc LAREN, P. (1998): *Sociedad, Cultura y Educación*. Bs.As., Miño y Dávila.
- GRAMSCI, Antonio (1989): *La Alternativa Pedagógica*. México, Fontamara.
- HABERMAS, Jürgen(1981):*Teoría de la acción comunicativa*. 2 volúmenes. Madrid, Taurus, 1988.
- HABERMAS, Jürgen(1988): *Conocimiento e interés*. Madrid, Taurus.
- HABERMAS, Jürgen(1991): *El Discurso filosófico de la Modernidad*. Madrid, Taurus.
- HORKHEIMER, Max (1968): *Teoría Crítica*. Bs.As., Amorrortu, 1998.
- HOYOS MEDINA, Carlos A. (coord.)(1997): *Epistemología y objeto pedagógico*. México, UNSAM.
- HOUSSAYE, Jean (Comp.): (2003): *Educación y Filosofía. Enfoques contemporáneos*. Buenos Aires, Eudeba.
- JAMESON, F. (1991): *El posmodernismo o la lógica cultural del capitalismo avanzado*. Barcelona, Paidós.
- JAEGER, Werner (1985): *Paideia*. México, Fondo de Cultura Económica.
- KANT, Emanuel (1803): *Pedagogía*. Madrid, Akal, 1991.
- KANZ, Heinrich (1993): “Immanuel Kant (1724-1804)”, *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada* (Paris, UNESCO, Oficina Internacional de la Educación), vol. XXIII, n° 3/4, págs. 837-874
- KOHAN, Walter (1998): “Filosofía de la educación: a la busca de nuevos sentidos”. *Educaçãoe filosofia* 12 (24) 91-121, jul/dez.
- LARROYO, Francisco (1961): “La Filosofía de la educación Latinoamérica, hoy”, en *Diánoia*, vol. 7, n° 7, 95-214.
- LOCKE, John (1986): *Pensamientos sobre la educación*. Madrid, Akal, 1986.
- LOCKE, John (1992): *La Conducta del Entendimiento. Y otros ensayos póstumos*. Madrid, Anthropos, 1992.
- LUHMANN, Niklas y SCHORR, K.E. (1988): *El Sistema Educativo. (Problemas de reflexión)*. México, Universidad de Guadalajara-Universidad de Iberoamérica, 1993.
- LUHMANN, Niklas y DE GEORGI, R. (1992): *Teoría de la Sociedad*. México, Universidad de Guadalajara-Universidad de Iberoamérica, 1993.
- LYOTARD, Jean-F. (1984): *La Condición Posmoderna*. Madrid, Cátedra.
- LYOTARD, Jean-F. (1986): *El Entusiasmo. Crítica kantiana de la historia*. Barcelona, Gedisa, 1994.
- MARCUSE, Ludwig (1969): *La Filosofía Americana*. Madrid, Guadarrama.
- Mc LAREN, Peter (1995): *Pedagogía crítica y cultura depredadora. Políticas de oposición en la era posmoderna*. Barcelona, Paidós, 1997.
- MÉLICH, Joan-Carles (2001): *La ausencia del testimonio. Ética y pedagogía en los relatos del Holocausto*. Barcelona, Anthropos Editorial.
- MÉLICH, Joan-Carles (1998): *Totalidad y fecundidad. La filosofía frente a Auschwitz*. Barcelona, Anthropos Editorial.
- NASSIF, Ricardo (1992): *Dewey, su pensamiento pedagógico*. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina.



- NATORP, Pablo (1905): *Propedéutica Filosófica. Kant y la Escuela de Marburgo. Curso de Pedagogía Social*. México, Porrúa, 1987.
- PLATÓN: *El Político. Critón. Menón*. Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1994.
- PLATÓN, *Paideia. Protágoras, de La República y de Las Leyes*. Edición y estudio introductorio de Carles Miralles. Madrid, Biblioteca Nueva.
- POPKIEWITZ, Thomas y BRENNAN, Marie (comp.) (2000): *El desafío de Foucault. Discurso, conocimiento y poder en la educación*. Barcelona, Pomares-Corredor.
- PUTNAM, Hilary (1999): *El Pragmatismo. Un debate abierto*. Barcelona, Gedisa.
- PUTNAM, Hilary (1997): *La Herencia del Pragmatismo*. Barcelona, Paidós.
- QUINTANA CABANAS, Josep Ma. (1982), “Concepto de filosofía de la educación” en *Revista Española de Pedagogía*, Vol. 40, N°157, 109-116.
- RANCIÈRE, Jacques (1987): *El Maestro Ignorante*. Barcelona, Editorial Laertes.
- RANCIÈRE, Jacques (2010): *Momentos políticos*. Buenos Aires, Editorial Capital Intelectual.
- RICOEUR, Paul (1984): *Educación y Política*. Bs.As., CINAÉ.
- RICOEUR, Paul (1986): *Ética y Cultura*. Bs.As., CINAÉ.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques (1990): *Emilio, o De la Educación*. Madrid, Alianza.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques (1995): *Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres y otros escritos*. Madrid, Tecnos.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques (1985): *Discurso sobre la Economía Política*. Madrid, Tecnos.
- SEN, Amartya (2011): *La Idea de la justicia*. Buenos Aires, Editorial Taurus.
- SKLIAR, C. y FRIGERIO, G: (comps.)(2005): *Huellas de Derrida. Ensayos pedagógicos no solicitados*. Bs.As. Del estante Editorial.
- SLOTERDIJK, Peter (1999): *Normas para el parque humano. Una respuesta a la 'Carta sobre el humanismo' de Heidegger*. Trad. Teresa Rocha Barco. Madrid; Siruela; 2003.
- SLOTERDIJK, Peter (2000): “El hombre operable. Nota sobre el estado ético de la tecnología génica”. En *Revista Observaciones Filosóficas*. Antropología/Mayo de 2006. 24 págs.
- SLOTERDIJK, Peter (2012): *Has de cambiar tu vida. Sobre antropotécnica*. Valencia, Pre-Textos.
- VÁSQUEZ ROCCA, Adolfo (2013): “Peter Sloterdijk: Antropotécnicas y homo immunologicus; o la autoplastia como espacio autooperativo, endoretórico y socio-inmunitario”. En *Revista Errancia* volumen 7, septiembre de 2013, 27 págs.
- VÁSQUEZ ROCCA, Adolfo (2013): “Sloterdijk, Habermas y Heidegger; Humanismo, Posthumanismo y debate en torno al “Parque Humano””. En *Eikasía. Revista de Filosofía*, año IV, 26 (Julio 2009), 22 págs.
- VATTIMO, Gianni (1986): *El Fin de la modernidad*. Barcelona, Gedisa.
- VATTIMO, Gianni (1990): *La Sociedad Transparente*. Barcelona, Paidós.
- TARCOV, Nathan (1991): *Locke y la educación para la libertad*. Bs.As., Grupo Editor Latinoamericano.
- TAYLOR, Charles (1996): *Las Fuentes del Yo. La construcción de la identidad moderna*. Barcelona, Paidós.
- TAYLOR, Charles (1993): *El Multiculturalismo y la “política del reconocimiento”*. México, Fondo de Cultura Económica.
- MAY, Todd (2008): *The political thought of Jacques Rancière. Creating Equality*. Edinburgh, Edinburgh University Press.
- VANDEVALLE, Bernard (2004): *Kant. Educación y crítica*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- VELEDA, Cecilia; RIVAS, Axel y MEDRAZZA, Mercedes (2011): *La construcción de la justicia educativa. Criterios de redistribución y reconocimiento para la educación argentina*. Buenos Aires, CIPPEC/UNICEF/Embajada de Finlandia.



WIGGERHAUS, Rolf (2011): *La Escuela de Fráncfort*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica/Universidad Autónoma Metropolitana.

ZAMORA, José A. (2004): *Theodor W. Adorno. Pensar contra la barbarie*. Madrid, Editorial Trotta.
